



Torino, 27 maggio 2022

## Comunicato stampa

### Lidia Poët

**Vita e battaglie della prima avvocata italiana, pioniera dell'emancipazione femminile**  
di Cristina Ricci

Con la prefazione di Simona Grabbi, Presidente Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Torino

**Una donna straordinaria di cui si sono perse le tracce e la memoria, Lidia Poët: la prima avvocata italiana, ma non solo.** Nel nuovo libro della collana Spoon River Storia, in coedizione con LAR Editore, l'autrice Cristina Ricci ripercorre i passi della tenace valdese che a fine Ottocento, con passione e coraggio, si iscrive alla Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Torino e, ottenuta la Laurea, continua il percorso con il praticantato giungendo all'iscrizione all'Albo degli Avvocati. È qui che la sua vicenda, che era passata in sordina fino ad allora, **si scontra con un ostacolo enorme, la consuetudine a considerare le donne solo come angeli del focolare.**

Nel 1883 l'iscrizione all'Albo, fresca di approvazione da parte dell'Ordine degli Avvocati di Torino, viene revocata. A nulla vale il ricorso in Cassazione: le motivazioni a cui si oppone sono meramente formali ma supportate dallo spirito del tempo. **L'opinione pubblica si divide, questa giovane donna che lotta per affermare i propri diritti appassiona l'Italia intera.**

Invece di arrendersi, l'aspirante avvocata prosegue nel suo impegno per sostenere gli ideali in cui crede: pratica la professione solo di fatto affiancando il fratello nel suo studio, partecipa a congressi internazionali per migliorare le condizioni dei detenuti, interviene ai congressi femministi, si occupa di minori e di profughi di guerra. **Viaggia in tutta Europa rappresentando l'Italia, lotta per i diritti di chi è discriminato o emarginato, è presidente del Comitato Pro Voto Donne di Torino, presta opera come volontaria per la Croce Rossa.** Diventare finalmente avvocata nel 1919 è solo uno dei molteplici traguardi che questa donna eccezionale ha raggiunto.

Sulla sua figura così affascinante e misteriosa, Netflix lancerà in autunno una serie in chiave *light procedural* creata da Guido Iuculano e Davide Orsini, diretta da Matteo Rovere e Letizia Lamartire, con protagonista Matilda De Angelis.

**Il libro di Cristina Ricci, frutto di una minuziosa ricerca, traccia un ritratto di Lidia Poët a tutto tondo, mostrando il suo prezioso contributo per aprire nuove possibilità di progresso e civiltizzazione.**

Per maggiori informazioni:

**Graphot - Spoon River Editrice**

Lungo Dora Colletta 113/10 bis - 10153 Torino, Italy

Tel: +39 011 2386281 | E-mail: comunicazione@graphot.com | www.graphot.com